

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

DAY OF THE DEAD

Count: 64 - Wall: 4 Intro: 32 Comptes Intro - Commencez par Chant - Facile Tag & Restart

Choreographer: Dan Albro (16 Mars 2018)

Music: "Day Of The Dead"- Wade Bowen

1 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK, STEP

1-2 Rock D devant, revenir sur G

3-4 Rock D derrière, revenir sur G

5-6 Marche sur talon D devant pivoter ¼ de tour à D, marche sur G derrière

7-8 Rock D derrière, revenir sur G

2 STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 Marche D devant, toucher G à côté de D (clap)

3-4 Marche G derrière, toucher D à côté de G (clap)

5-6 Marche D à D, toucher G à côté de D (clap)

7-8 Marche G à G, toucher D à côté de G (clap)

3 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH

1à4 Marche D à D, rassemble G à côté de D, marche D à D, toucher G à côté de D

5à8 Vine à G avec ¼ de tour à G, Brush du D

4 STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

1-2 Marche D devant G, pause

3-4 Marche G devant D, pause

5-6 Marche D devant, pivoter ½ tour à G

7-8 Marche D devant, crochet G derrière D

** Tag-Restart: pendant mur 6, Remplacer le compte 8 avec stomp PG devant . Puis redémarrez la danse.*

5 RUMBA BOX, ¼ TURN LEFT STEPPING SIDE LEFT

1à4 Rumba Box - Marche G à G, D à côté de G, marche G devant, pause

5à8 Marche D à D, G à côté de D, marche D derrière, en ¼ de tour à G marche G à G

6 WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

1à4 Marche D devant G, G à G, marche D croiser derrière G, G à G

5-6 Rock D devant G, revenir sur G

7-8 Marche D à D, pause

7 CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER

1-2 Marche G Croisé G devant D, pause

3-4 Marche D à D, rassemble G à côté de D

5-6 Marche D Croisé devant G, pause

7-8 G à G, Rassemble D à côté de G

8 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD

1à4 Marche G devant, lock D derrière G, marche G devant, Brush D

5-6 Marche D devant, pivoter ½ tour à G

7-8 Stomp D devant, Stomp G devant



RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!