

# Danish Trip (Style Catalan)

[linedancemag.com/danish-trip-style-catalan/](http://linedancemag.com/danish-trip-style-catalan/)

**Choregraphie par :** Algaly & Manu

**Description :** 32 temps, 2 murs, 2 restarts, Novice, Juillet 217

**Musique :** Cherry Lipstic – Granger Smith



**SECT-1 TRIPLE STEP (R-L-R) FWD, 1/4 T R & STEP L BACK, 1/4 T R & STEP R TO R, TRIPLE STEP (L-R-L) FWD, STEP R TO R, STOMP UP L BESIDE R**

- 1 & 2 Triple Step D-G-D devant
- 3 – 4 1/4 t à D, Pas PG derrière – 1/4 t à D, Pas PD à D
- 5 & 6 Triple Step G-D-G devant
- 7 – 8 Pas PD à D – Stomp Up PG à côté de PD

**SECT-2 STEP L TO L, STOMP UP R BESIDE L, KICK BALL CHANGE R, TRIPLE STEP (R-L-R) BACK, STEP L BACK, HEEL R FWD**

- 1 – 2 Pas PG à G – Stomp Up PD à côté de PG
- 3 & 4 Kick PD – Ball PD – Pas PG sur place
- 5 & 6 Triple Step D-G-D derrière
- 7 – 8 Pas PG derrière – Touch Talon PD en diag devant

**SECT-3 JAZZ BOX, ROCK STEP R FWD, COASTER STEP R**

- 1 – 2 Croise PD devant PG – Pas PG derrière
- 3 – 4 Pas PD à D – Pas PG devant
- 5 – 6 Rock Step PD devant – Retour /PG
- 7 & 8 Pas PD derrière – Pas PG à côté de PD – Pas D devant

**SECT-4 STEP L FWD, PIVOT 1/2 T R, 1/2 T R & STEP L BACK, STOMP UP R BESIDE L, GRAPEVINE R, STOMP L FWD**

- 1 – 2 Pas PG devant – 1/2 t à G (PdC /PD)
- 3 – 4 1/2 t à D, Pas PG derrière – Stomp Up PD à côté de PG
- 5 – 6 Pas PD à D – Croise PG derrière PD
- 7 – 8 Pas PD à D – Stomp PG légèrement devant

**Restarts 4ème et 9ème mur, après le 16ème compte**

(125)